

VOLTAJE

LA CUMBIA DEL PUEBLO



Grupo Voltaje y su Historia

Se forma el 18 de diciembre del año 1999 luego de la ruptura del grupo la gran magia tropical, es así que: Roberto Guzmán González decide formar su nuevo grupo llamado “Voltaje”, contando con el apoyo incondicional y el gentil auspicio de don Edgardo Gómez.

Entrando al año 2.000 don Alejandro Sepúlveda Productor ejecutivo del Sello Cass, nos da la oportunidad de grabar nuestro primer disco llamado “Voltaje la energía joven” y en muy poco tiempo estábamos liderando los primeros lugares de las radios nacionales, es así que gracias a nuestra gente y a nuestras fans logramos ganar el Disco de Oro, con solo 2 meses de haber salido nuestro disco a la venta y en 4 meses logramos obtener nuestro disco de Platino.

Realizamos eventos a nivel nacional en conjunto con la televisión y todos los medios de comunicación que nos apoyaron en ese momento. Ya a fines del año 2001 firmamos con el sello Caribe Récorde, logrando obtener de la mano de don Hugo Azcueta M, nuestra segunda producción llamada “Voltaje la cumbia del pueblo”, donde logramos obtener el reconocimiento del público nacional y también en el extranjero, con el tema “y ahora regresas” haciéndonos la banda revelación del año 2001 y 2002 a esto se suma un disco de oro y otro de platino.

Pisamos escenarios de primer nivel como la Estación Mapocho, el Teatro Caupolicán , Estadio Santa Laura, fiesta de la torre ENTEL , Estadio Nacional entre otros.

En el año 2002 hubo una pequeña ruptura dentro del grupo, la cual no tuvo mayor importancia para seguir con nuestra agrupación, es así que Roberto Guzmán González director y Representante del grupo VOLTAJE logra grabar en el año 2003 nuestra tercera producción llamada “Voltaje el Pueblo se estremece”, la cual tuvo una muy buena aceptación del público, haciéndonos unos de los grupos más reconocidos del momento y realizando una gira a nivel nacional llenándonos de reconocimientos y un nuevo disco de oro y un doble oro.

Después de un tiempo de trabajar con el material ya mencionado en el año 2006 se grabó nuestra cuarta producción llamada “Voltaje Fuego en tu piel” el cual fue reconocido por el público criollo , por el particular estilo que fue formado por el grupo voltaje.

En el año 2011 se nos abren nuevamente las puertas de la mano de don Humberto llanos, gerente general del sello Universo producciones, y logramos grabar nuestra Quinta producción, llamada Voltaje que tentación...

En la actualidad el grupo voltaje se encuentra realizando eventos por todo el país, destacado por realizar un espectáculo de Primer nivel y por entregar pasión por la música sound en el escenario.

Su lema es “Si quieres algo en la vida lucha y triunfaras “

Discografía

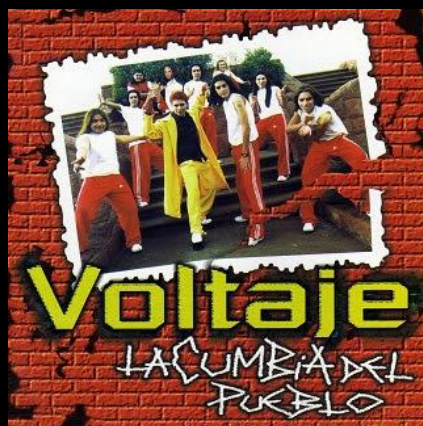
Año 2000

“La energía Joven”



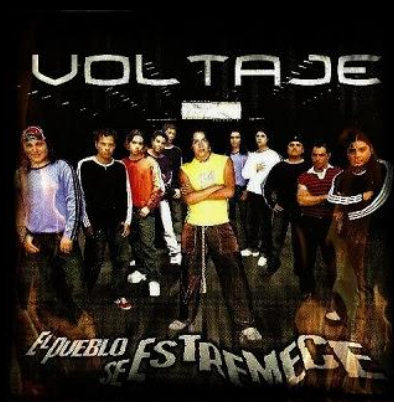
Año 2001

“La cumbia del Pueblo”



Año 2002

“El Pueblo se estremece”



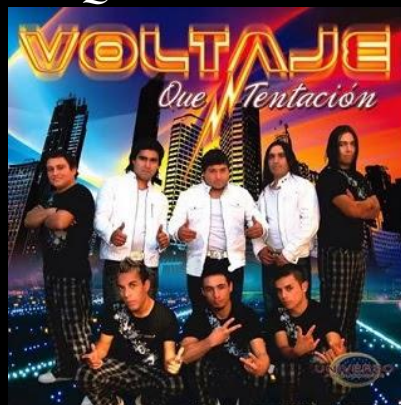
2007

“Fuego en tu Piel”



2010

“Que tentación”



Ficha Técnica

- **SISTEMA FOH CONTROL SALA**

- CONSOLA DIGITAL DE 32 CANALES O SUPERIOR (M32, X32)
- DE NO CONTAR CON CONSOLA DIGITAL DEVERA SER ANALOGA CON SUS RESPECTIVOS PROCESADORES, EQ, COMPRESORES, EFECTOS, ETC.

- **SISTEMA DE MONITOREO**

- CONSOLA DIGITAL DE 32 CANALES O SUPERIOR
- DE NO CONTAR CON CONSOLA DIGITAL DEVERA SER ANALOGA CON SUS RESPECTIVOS PROCESADORES EQ PARA CADA MEZCLA Y COMPRESORES.
- 9 MONITORES DE PISO INDEPENDIENTES(9 MEZCLAS) MINIMO 6

- **PRUEBA DE SONIDO DE 45 MIN A 1 HORA**

OBSERVACIONES IMPORTANTES:

EL TECNICO DE SALA DEBE ESTAR SIEMPRE AL CENTRO FRENTE AL ESCENARIO 20 o

A 40 METROS DEPENDIENDO DEL TAMAÑO DEL LUGAR. EL FOH DEBE ESTAR

CABLEADO A PARTIR DE UN LEFT/RIGHT. NUNCA CON LOS SUB BAJOS A TRAVES DE UN MATRIX O AUXILIAR EL SISTEMA DE SONIDO DEBE SER CALIBRADO POR PERSONAL CAPACITADO. EL CUAL DEBE ESTAR PRESENTE EN TODO MOMENTO DEL MONTAJE, PRUEBAS DE SONIDO Y CONCIERTO.

EN CASO DE QUE EL EVENTO SE REALICE AL AIRE LIBRE SIEMPRE DEBE HABER UN TOLDO EL CUAL PROTEJA DEL SOL O LLUVIA AL TECNICO Y EQUIPOS.

SE DEBE CONTAR CON 5 PUNTOS DE ENERGIA SOBRE EL ESCENARIO.

	Instrumento	Micrófono	Foh Insert	Monitor Insert	Mic Stands
1	BOMBO	DI. BOX	COMP/GATE	COMP/GATE	
2	TOMS	DI. BOX	COMP/GATE	COMP	
3	CAJA	SHURE SM57	COMP/GATE	COMP	CLAMP LP
4	TIMBAL HI	SHURE SM57	COMP	COMP	LARGE
5	TIMBAL LOW	SHURE SM57	COM	COMP	LARGE
6	ACCESORIOS	SHURE SM57			LARGE
7	OVERHEAD L	SHURE SM81			LARGE
8	OVERHEAD R	SHURE SM81			LARGE
9	CONGA HI	SHURE SM57			CLAMP LP
10	CONGA LOW	SHURE SM57			CLAMP LP
11	M-AUDIO KEY	DI. BOX			
12	RONALD KEY	DI. BOX			
13	GUIARRA	DI BOX			
14	BAJO	DI BOX	COMP	COMP	
15	DJ L	DI. BOX			
16	DJ R	DI. BOX			
17	VOZ GUIARRA	SHURE SM58	COMP	COMP	LARGE
18	VOZ BAJO	SHURE SM58	COMP	COMP	LARGE
19	VOZ DJ	SHURE SM58	COMP	COMP	LARGE
20	VOZ PRINCIPAL	INALAMBRICO	COMP	COMP	
21	VOZ ANIMADOR	INALAMBRICO	COMP	COMP	
22	HUIRO	SHURE SM57			LARGE

07 – SHURE SM 57

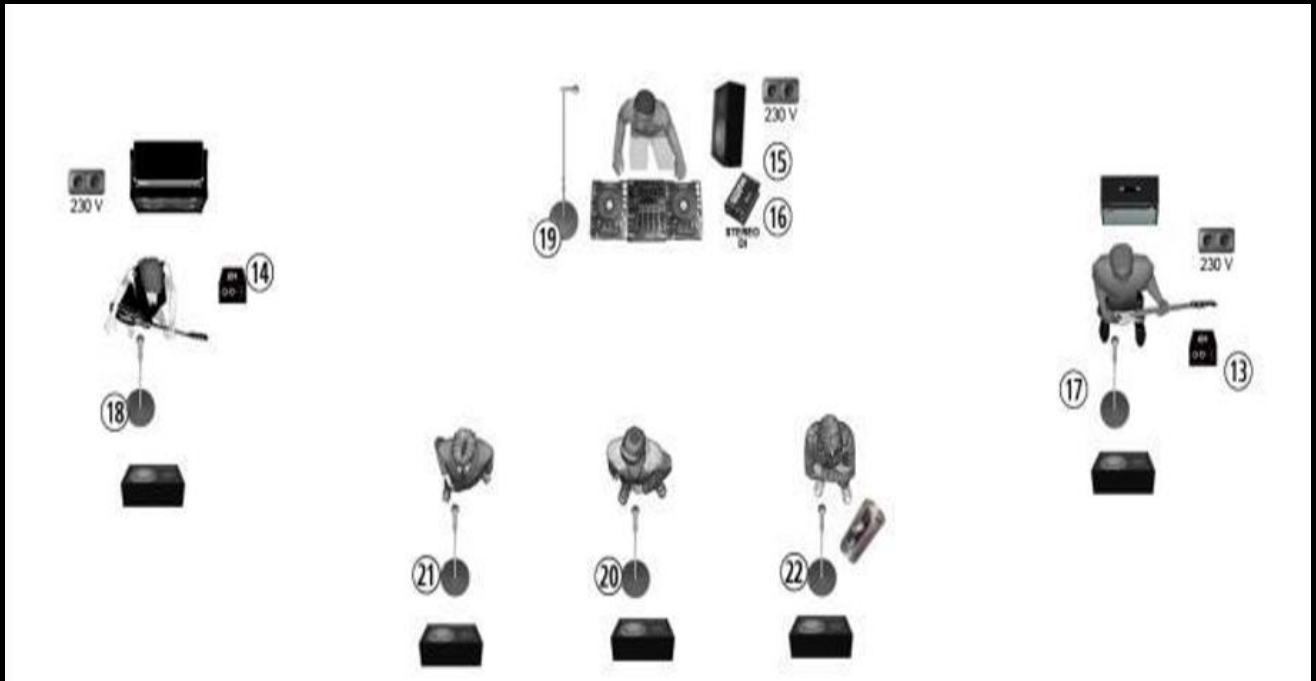
02 – SHURE SM 81


03 - SHURE SM 58

08 – DI. BOX PASIVAS. DOD,WHIRLWIND,RADIAL

02 – MICROFONOS INALAMBRICOS. SHURE BETA 58,SM 58, SENHEIZER G3

POSICION DE LA BANDA



<p>1- BOMBO CD 2- TOMS CD 3- CAJA SM 57 4- TIMBAL HI SM 57 5- TIMBAL LOW SM 57 6- ACCESORIOS SM 57 7- OVERHEAD L SM 81 8- OVERHEAD R SM 81 9- CONGA HI SM 57 10- CONGA LOW SM 57</p>	<p>11- TECLADO ABAJO CD 12- TECLADO ARRIBA CD 13- GUITARRA CD 14- BAJO CD 15- DJ L CD 16- DJ R CD 17- VOZ GUITARRA SM 58 18- VOZ BAJO SM 58 19- VOZ DJ SM 58</p>	<p>20- PRINCIPAL INALAMBRICO BETA 58 O G3 21- ANIMADOR INALAMBRICO BETA 58 O G3 22- GUIRO SM 57</p>	<p> MONITORES  CAJA DIRECTA SIMPLE  CAJA DIRECTA DOBLE</p>	<p> ENERGIA 220V 230 V</p>
---	--	---	---	--

INTEGRANTE DEL GRUPO VOLTAJE

- **ROBERTO GUZMAN / HUIRO/ DIRECTOR**
- **ROSARIO ALLENDES / ADMISTRACION**
- **JUAN LUIS PAVEZ / REPRESENTANTE**
- **RAUL TORO / BATERIA**
- **FABIAN VEJAR / KONGAS ACUSTICA**
- **FELIPE PEÑA / TECLADO**
- **JORGE FIGUEROA/ BAJO**
- **ALEJANDRO RODRIGUEZ / GUITARRA**
- **SERGIO DEL PINO / DJ EFECTOS**
- **LEONARDO MONSALVEZ / VOZ**
- **LEITHO FUENTES / ANIMADOR**
- **STAFF (ILUMINDOR, SONIDISTA, SALA, SONIDISTA MONITORES, VISUALISTA)**
- **PUBLICICISTA**



REDES SOCIALES

<https://www.facebook.com/rrppvoltage/>

<https://www.instagram.com/voltajetour2018/>

<https://youtu.be/jzUqpq1wJmM>

CONTACTO

